

# Malý zpravodaj dolnobenešovské farnosti



## NEDELNÍČEK



Nanebevzeří Panny Marie

**Hrabyně**



Panny Marie Sedmíbolestné

**Cvilín**



Panny Maria Pomocné

**Zlaté Hory**



Nanebevzeří Panny Marie

**Svatý Hostýn**

**Květen**

**měsíc**

**Panny Marie**



Navštívení Panny Marie

**Svatý Kopeček**

**Květen 2016**

## Mikroslůvko faráře

Milé maminky, mámy a matky. Náš život je niterně spjat s Vaším životem. Děkujeme Vám za to. Přijměte tuto vyjádřenou vděčnost skrze několik veršů, jejichž autorka je tentokrát přespólní. Bůh Vám žehnej. PKF

### **Maminkám ke svátku**



Maminka, matička,  
nádherná bytost je.  
Pohladí, pomůže,  
kalhoty zašije.



Maminka, matička,  
to slovo krásně zní.  
Každícké místečko  
srdce rozněžní.



Matičko, maminko,  
louko plná květů,  
dík, že mě otvíráš  
rukou svojí světu.



MH



# NEDĚLNÍ POVÍDKA K ZAMYŠLENÍ

## MIMOŘÁDNÁ MATKA

Napadlo vás někdy přemýšlet o tom, jak se vybírají matky pro postižené děti?

Já si to představuji tak, že Bůh dává instrukce andělům, a ti si to zapisují do ohromné matriky.

„Amstrongová Beth, syn. Patronem bude Matouš.“

„Forestová Marjorie, dcera. Patronkou bude Cecilie.“

„Rutledgová Carrie, dvojčata. Patronem... třeba Gerhard, ten je zvyklý na málo zbožné lidi.“...

Až andělům nadiktuje jedno jméno, při kterém se usměje: ... „Téhle dáme postižené dítě.“

Anděl se zvědavě zeptá: „Proč právě jí? Vždyť je tak šťastná.“

„Právě proto,“ odpoví Bůh s úsměvem. „Copak bych mohl svěřit postižené dítě ženě, která nemá radost? To by bylo kruté.“

„Ale je trpělivá?“ ptá se anděl.

„Nechci, aby byla příliš trpělivá, jinak se utopí v sebelítosti a bolesti. Až se vzpomene na z té rány a zármutku, určitě to zvládne.“

„Ale, Pane, myslím, že ta žena v tebe ani nevěří.“

Bůh se usměje: „Na tom nesejde. O to se můžu postarat. Ta žena je dokonalá. Má správnou dávku egoizmu.“

Andělovi to vzalo dech: „Egoizmu? Co pak to je nějaká ctnost?“

Bůh přikývne: „Jestli se od syna nedokáže čas od času oddělit, nikdy to nedokáže přežít. To je žena, které požehnám ne zcela dokonalým dítětem. Ještě to neví, ale budou jí mít co závidět.“

Nikdy nic nebude brát jako samozřejmost. Žádný krůček nebude pro ni ničím obyčejným. Až její dítě poprvé řekne „máma“, bude svědkem zázraku a bude to vědět.

Až bude svému slepému dítěti popisovat strom, nebo západ slunce, uvidí je, jako to dokáže málokterý člověk.

Dám jí, aby viděla jasné věci, které vidím já – lhostejnost, krutost, předsudky – a dám jí, aby se přes ně přenesla.

Nikdy nebude sama. Budu po jejím boku každou minutu každého dne jejího života, protože bude vykonávat mou práci tak neomylně, jako bych tam byl já.“

„A kdo bude patronem?“ ptá se anděl připravený k zápisu do matriky. „Bůh se usmál:..... „Bude jí stačit zrcadlo.“



# Plzeň poprvé zažila biskupské svěcení

**Mons. Tomáš Holub přijal v sobotu 30. dubna 2016 z ruky arcibiskupa Dominika Duky v katedrále sv. Bartoloměje v Plzni biskupské svěcení.**



**Sobota 30. dubna 2016** - „Za chvíli začne velká historická událost,“ uvedl biskup František Radkovský homilii slavnostní liturgie biskupského svěcení, které se na půdě Plzeňské diecéze ještě do nedávné chvíle dosud nikdy nekonalo, jak také upozornil. Teď už je tomu jinak. Tomáš Holub je ode dneška novým biskupem Plzeňské diecéze, teprve druhým od jejího vzniku.

## **Jaká byla první slova Tomáše Holuba bezprostředně po svěcení?**

*„V tento okamžik se modlím za dar odvahy a moudrosti, abych v síle Ducha uměl přijmout svoji pastýřskou zodpovědnost za všechny chvíle, kdy mám povzbuzovat, vést i rozhodovat, za situace, kdy vhod či nevhod budu volán hájit svobodu a důstojnost každého člověka, bránit se falešné smířlivosti a vydávat jasné svědectví o Pravdě, kterou je Bůh sám.*

*Modlím se také za dar otevřenosti a prostoty, abych uměl jako biskup žít uprostřed Vás a společně s Vámi prožívat radosti i starosti, společně hledat v církvi, v ekumeně i ve společnosti, kam nás náš Pán volá.*

*Modlím se však také za svoji pokoru a vnímavost, abych rozpoznal situace, kdy vás, setry a bratři naší diecéze i Vás spolubratři kněží, inspiruje a vede sám Duch Boží a abych byl připraven Vás následovat. Modlím se, abych se uměl nechat oslovit, Vámi bratři a sestry z ekumeny, tam, kde následujete našeho Pána věrněji a poctivěji než já.*

*Prosím také Hospodina, abych dokázal od vás politiků, členů místních samospráv či občanské společnosti přijmout radu tam, kde uvidíte situaci a potřeby našich spoluobčanů realističtěji než já sám. A prosím vás všechny o modlitbu ale o i lidskou podporu, prosím vás o vstřícnost ale i otevřenou kritiku tam, kde se budete domnívat, že se mýlím,“ řekl na závěr liturgie nový biskup Plzeňské diecéze Tomáš Holub.*

Svěcení přijal z rukou arcibiskupa Dominika Duky, spolusvětiteli byli emeritní biskup František Radkovský a řezenský biskup Rudolf Voderholzer. Pozvání na mši v katedrále přijala řada významných hostů z řad politiků, státní správy, armády, policie i společenského života. Oslav se lidé mohli zúčastnit nejen v kapacitně omezené plzeňské katedrále, ale také v přílehlém františkánském kostele, kde bylo možné sledovat celý obřad na obrazovkách, či venku na náměstí před katedrálou, kde byl přenos na velkoplošné obrazovky také zajištěn.

Atmosféra během celého průběhu obřadu byla velkolepá, počínaje slavnostním průvodem z bývalého františkánského kláštera přes zalidněné náměstí ke katedrále, konče gratulacemi a neformálním slavením v zábavném vědecko-technickém centru Techmánia.

Tomáš Holub bude ještě několik měsíců předávat své povinnosti generálního sekretáře České biskupské konference svému novému nástupci Stanislavu Příbylovi, do Plzně už je ovšem kompletně přestěhován. Stanislav Příbyl bude zaměstnancem sekretariátu ČBK s plnými pravomocemi generálního sekretáře již od 1. května 2016, úřad však oficiálně převezme až od 1. října 2016.



# Květen – měsíc Panny Marie

## Jak se úcta k Panně Marii rozvazující uzly ujala v Buenos Aires

Anděl podává Boží Matce dlouhý pás plný zašmodrchaných uzlů, ona je rozvazuje a pouští z rukou zcela hladkou stuhu, kterou zachycuje druhý anděl. Žena je oděná sluncem, má pod nohama měsíc a korunu dvanácti hvězd kolem hlavy, svou levou nohou drtí hlavu hada. Nad výjevem se vznáší bílá holubice, zatímco zcela vespod spatřujeme jiného anděla. Vede ke kostelu poutníka, doprovázeného psem.



Stojíme před obrazem *Maria Knotenlöserin*, Maria, rozvazující uzly, uchovávaném v srdci bavorského Augšpurku. Tamní poutní kostel sv. Petra – St. Peter am Perlach – navštěvují každoročně tisíce věřících. Prosí Kristovu Matku, aby rozpletla uzly, o které zadržávají jejich pozemské životy. Velkým ctitelům tohoto mariánského obrazu je rovněž Svatý otec. Papež František také rozšířil úctu k Panně rozvazující uzly ve své vlasti. O oddanosti věřících argentinské *Virgen Desatanudos* vypráví rektor katedrály .

Buenos Aires, **O. Alejandro Russo:**

*„Svatý otec jako jezuitský kněz strávil nějakou dobu v Německu na studiích. V jednom kostele tam uviděl obrázek Panny rozvazující uzly. Přivezl si tyto pohlednice do Buenos Aires a začal je přikládat do všech svých dopisů. Úcta k tomuto mariánskému vyobrazení se rychle šířila, až se jedna argentinská malířka, Ana Betta di Berti, nabídla, že vyhotoví jeho kopii pro kapli jezuitské univerzity v Buenos Aires (Universidad del Salvador). V této kapli Pannu Marii uctívalo a navštěvovalo mnoho lidí, takže její prostor brzy nedostačoval. Někteří zaměstnanci univerzity, farníci ze čtvrti Agronomía, požádali svého faráře o umístění ještě větší kopie obrazu do kostela San José del Talar. Stalo se tak 8. prosince 1996. Kult Matky rozvazující uzly se rozrostl natolik, že o víkendech a každého osmého dne v měsíci přicházelo a dosud přichází 20 až 30 tisíc lidí. Další kopie obrazu, byť nevalné umělecké kvality, se objevily v mnoha dalších farnostech ve městě a kraji. Pro argentinskou církev je to tedy velmi důležitý projev zbožnosti, který tehdejšího arcibiskupa Buenos Aires vedl ještě k dalšímu kroku. Před třemi lety kard. Bergoglio podepsal dekret, kterým prohlašuje farní kostel San José del Talar za “národní svatyni Naší Paní, která rozvazuje uzly”. Za tuto úctu vděčíme Svatému otci. Na jakýkoliv dopis odpovídal osobně a kromě mariánského obrázku přikládal i výjev sv. Josefa. Výjev Panny Marie rozvazující uzly používal i pro svá vánoční a velikonoční přání. Tentýž obrázek rozdával také v den svého biskupského svěcení.“*

Původ mariánského obrazu není zcela přesně znám. Je připisován baroknímu malíři Johannu Georgovi Melchiorovi Schmidtnerovi (1625-1705). Zadavatelem díla má být šlechtic Hieronymus Ambrosius Langenmantel (1641-1718), který jím vyjadřuje dík za událost ze života svého děda Wolfganga. Ten prožíval vážnou manželskou krizi a stál na pokraji rozvodu. Navštívil proto jezuitu O. Jakoba Rema v německém Ingolstadtu a společně s ním se modlil k Matce Boží, aby vyhladila kritické

situace. Pár se skutečně vyhnul rozvodu a manželství pokračovalo. Tato epizoda by odpovídala výjevu ve spodní části obrazu. Odkazuje ke starozákonní knize Tobiáš a zobrazuje anděla Rafaela, který vede Tobiáše k jeho manželce Sáře.

*„Je velmi obtížné dopátrat se přesného původu. Existuje více teorií a bylo by zapotřebí důkladného výzkumu. Podle některých verzí je autor neznámý, jiní jej přisuzují jmenovanému malíři, další zase hovoří o jiných umělcích. V každém případě originál není signován. Jisté však je, že obraz v očích věřících vzbuzuje náboženskou úctu a vyrovnanost, přestože jsou všemožně zkoušeni. Přicházejí k němu lidé s rodinnými obtížemi, mnozí otcové a matky, kteří mají problémy s dětmi, zejména kvůli drogám. Utíkají se k němu nemocní a lidé, kteří ztratili práci. Rád bych řekl toto: Modlíme se k Nejsvětější Panně, která rozvazuje i ten poslední uzlík. Jako brána k nebi, která rozvazuje uzly duší v očistci.“*

„Uzel, vzniklý neposlušností Evy, byl rozvázán poslušností Marie; co zauzčila panna Eva nevěrou, to rozuzlila Panna Maria vírou“, píše sv. Irenej ve spise Proti bludným naukám *Adversus haereses* (III,22). Také tento výrok církevního otec odkazuje k bavorskému obrazu.

*„Není bez významu, že Svatý otec den po zvolení při svém prvním veřejném vystoupení zamířil do Santa Maria Maggiore, aby uctil mariánskou ikonu Salus populi Romani , Spásy římského lidu. Jako arcibiskup Buenos Aires se papež František vyznačoval velkou mariánskou úctou a také spontánní synovskou zbožností. Když vstupoval do katedrály, obdivoval mariánské obrazy a často se přibližoval k mariánským sochám, aby se jich dotkl, tak jako poutníci. Velmi uctíval Pannu Marii z Luján. Ani jeden rok nevynechal účast na říjnové pouti do Luján. Zpovídal poutníky, kteří tam přicházeli pěšky z Buenos Aires, bez přestávky třeba i celou noc. O slavnosti Těla a Krve Páně městem prochází procesí se sochou Panny Marie z Luján. Současný papež každoročně zasvěcoval město mateřské péči Panny Marie.“*

říká rektor katedrály v Buenos Aires, O.Alejandro Russo.





## Duchovní památky v naší vlasti

...jsou všude kolem nás, bereme je jako součást našeho světa, i když tomu jejich světu ne vždy úplně rozumíme. Duchovní památky, díla vzniklá z víry a pro víru však mohou promlouvat ke každému. Víra není podmínkou.

Kostely, od nejmenších kostelíčků na vesnických hřbitovech pro pár farníků až po velkolepé katedrály, kaple a kapličky, kláštery, poutní místa, proboštvství, děkanství, domy kapitulní či kanovnické, paláce biskupské nebo arcibiskupské – to vše jsou křesťanské památky, památky náboženství, které se nám líbí nebo třeba ne. Byly však jedním ze zdrojů významně formujících evropské dějiny a kulturu. Nejde přece pouze o stavby jako takové. Často jsou samy významnými uměleckými díly, naplněny dalšími vynikajícími výkony malířského, sochařského, řezbářského či jiného umění. Velké klášterní knihovny zase ukrývají duchovní poklady odrážející vzdělanost své doby.

Žijeme ve střední Evropě, a tak je nutné připomenout i další skupinu duchovních památek - památky židovské. Jsou méně početné a vesměs nenápadnější než ty křesťanské. To však nesnižuje vliv, který měl v této části našeho kontinentu jejich duchovní zdroj – judaismus, resp. židovské náboženství. Po stránce historického a uměleckého významu si s křesťanskými v ničem nezadají, ba právě naopak. Židovské památky v České republice patří z celoevropského hlediska k nejpozoruhodnějším.

V mnoha státech už delší dobu znají pojem, který k nám začíná teprve v posledních letech pronikat a pozvolna zapouštět kořínky – církevní turistika nebo výstižněji turistika duchovní. Zvykli jsme si navštěvovat hrady a zámky, procházet naučné stezky, vystupovat na vrcholky hor. A nejen zvykli. Mnozí tak činí dokonce pravidelně, hojně a s nadšením. Duchovní památky zatím připomínají až na jednotlivé výjimky spíše truhlu s pokladem dobře ukrytou pod vrstvou. Čeho? Odporu k náboženství jako takovému? Ostychu před vstupem na půdu víry, kde se většinová nevěřící část naší společnosti cítí poněkud nepatřičně? Zakořeněných předsudků, jejichž původ se nám ztrácí kdesi v minulosti? Vlastní nejistoty maskované hraným nezájmem? Možná od každého trochu. Všechno je to ale zbytečné. Duchovní památky nejsou určeny pouze pro praktikující věřící, kteří je navštěvují nejčastěji. Jsou také pevnou součástí našeho kulturního dědictví, stejně jako památky světské. Vážou se k nim desítky legend, stovky příběhů, tisíce lidských osudů. A naši předkové nám jich zanechali bezpočet.

V několika příštích vydáních našeho Nedělníčku bych chtěla přinést alespoň malý výběr duchovních památek z různých částí naší vlasti. Představit je i se zajímavostmi povahy světské, neboť nemá smysl oddělovat jedno od druhého. Vydejme se tedy spolu na tuto cestu. Stačí být vnímavým a otevřeným návštěvníkem - čtenářem.

# Světci - více, či méně známí

## **Bl. Jindřich z Ebrantshausenu**

**15.května**

**Poutník, poustevník.**

*Narodil se okolo roku 1120 v Řezně, Bavorsko.*

*Zemřel kolem roku 1185 v Ebrantshausenu, Bavorsko.*



*Jindřich z Ebrantshausenu. Podle malby na skle  
Z 19 století ve farním úřadě v riedenburgu*

Když věřící našli poustevníka, velmi uctívaného už za života, po jeho smrti v cele, objevili jeho pravý původ a chtěli ho pochovat do rodinné hrobky na hradě Reidenburg. Oslí spřežení s Jindřichovou mrtvolou však zůstalo stát před ebrantshausenským kostelem. Nato byl zesnulý pohřben vedle chrámu.

Kolem osoby Jindřicha z Ebrantshausenu se vyvinula bohatá tradice. Nejen, že věřící slaví Jindřichovu památku dodnes průvodem po Ebrantshausenu, v ten den jsou také vydávány „Jindřichovy celtle (pokroutky), chlebíčky s vyraženým znamením kříže; byly kdysi používány jako léčebný prostředek proti nemocem u lidí i zvířat. Dnes je ještě stále sedláci přimíchávají do dobytčí píce. Kromě toho jsou rozdávány o Jindřichově svátku obrázky s vyobrazením poustevníka, které zemědělci upevňují na vrata stáje.

Ještě jeden mimořádný zvyk se spojuje s Jindřichem z Ebrantshausenu. V místním kostele visí dodnes zvoneček na řetězu, kterým si přímo u ucha zvoní věřící, kteří doufají v uzdravení od ušních bolestí. Před tím ještě zvoneček políbili.

Je patronem proti bolestem uší; dobytka Jindřich, hrabě z rodu Riedenburg, se usadil po pouti do Svaté země u Ebrantshausenu v řezenském biskupství jako poustevník. Aby skryl svůj šlechtický původ, nepromluvil po 40 let až do své smrti kolem r. 1185 ani jediné slovo. Na své živobytí si vydělával Jindřich jako pastýř. Když prosil o dobročinnou almužnu, použil k tomu vždy zvoneček, který nosil kolem krku.

Tento zvyk upomíná na to, že v roce 1776 byl mladý muž, který se modlil k Jindřichovi, uzdraven z těžké hluchoty, kterou trpěl od doby, kdy dostal poliček.

Jindřich z Ebranthesenu, je znázorňován většinou jako poutník s kloboukem na hlavě, nebo bez něho; střídavě, nebo dohromady má u sebe zvoneček, hůl, knihu a železný prsten. Různá znázornění jsou v ebranthesenském kostele, např. za Jindřichovým oltářem je olejomalba, která ukazuje zázrak se spřežením.

## Svatá Julie 22. květen



Žila ve 4. - 5. století. Pocházela ze šlechtické křesťanské rodiny v Kartágu. Toto město bylo roku 439 napadeno a dobyt Vandaly. Julii prodali do otroctví k bohatému syrskému obchodníkovi Eusebiovi. Julie byla zvyklá žít způsobem zámožných lidí, ale zde musela dělat ty nejnižší práce. Zůstala oddanou křesťankou. Ve svém volném čase četla svaté knihy a ohnivě se modlila. Její pán se ji několikrát pokusil odvrátit od její víry, ale nebylo to nic platné. Nakonec se s tím smířil, protože jinak Julie pracovala tvrdě a spolehlivě. Zvykl si na ni tak, že by se už bez ní ani nedokázal obejít. Po několika letech se Eusebius vydal se svým doprovodem na obchodní cestu do Galie. Během plavby loď zastavila u ostrova Korsika, kde se právě konaly pohanské obřady a oslavy. Felix, guvernér ostrova, pozoroval přistávající loď a cestující, kteří z ní vystupovali, aby se zúčastnili festivalu. Chtěl, aby se slavnosti zúčastnili všichni, a byl bez sebe vzteky, když si všiml, že Julie zůstala na lodi. Rozpoznal z toho, že je křesťanka. Požádal Eusebia, aby mu svou otrokyni prodal, nabídl mu za ni dokonce čtyři své nejlepší otrokyně, ale Eusebius odmítl. Guvernér ho proto nechal opít vínem a mezitím předvolal Julii. Řekl jí, že když odpadne od víry a obětuje jejich bohům, dostane svobodu a bude se moci provdat podle svého šlechtického původu. Julie mu odpověděla: „Nechci si koupit svobodu ani manželství zradou své víry. Jsem šťastná, že sloužím Kristu.“ Felix se rozzuřil a udeřil ji pěstí do tváře, až se jí vyhrnula krev z úst. Julie na to řekla: „Je to pro mne čest, že můžu trpět jako Ježíš, můj Pán. Nikdy se ho neodřeknu, i kdybych měla být přibita na kříž jako on.“ Felix na to odvětil: „Stane se ti podle přání.“ Nechal Julii zbít a mučit. Vytrhali jí vlasy a přibili na kříž, kde zemřela. Někteří učenci se domnívají, že se to mohlo stát o jedno nebo dvě století později (Rudolf Schikora uvádí rok 540, podle Patron Saints to bylo kolem roku 620). Julie je jednou z nejuctívanějších křesťanských osobností v Itálii.

# PRO ZASMÁNÍ



Mami, máme pro tebe překvapení, umyly jsme podlahu ...



Říká Pepíček mamince: „ Proč musím chodit do školy, mami. Vždyť svačinu můžu sníst i doma.“



V hodině fyziky: „Víte, děti, jak pomoci vody získat světlo?“  
„ Ano, paní učitelko, stačí jen umýt okna.“



Koná se olympiáda, a pan president má proslov.

Čte“ „Ó, ó, ó, ó, ó.“

Nakloní se k němu poradce a řekne: „To nečtete, pane presidente, to jsou olympijské kruhy.“



*Sestra: „Pane doktore, pane doktore, ten simulant z devítky právě zemřel!“*

*Doktor: „ No, tak tohle už ale vážně přehnal.“*

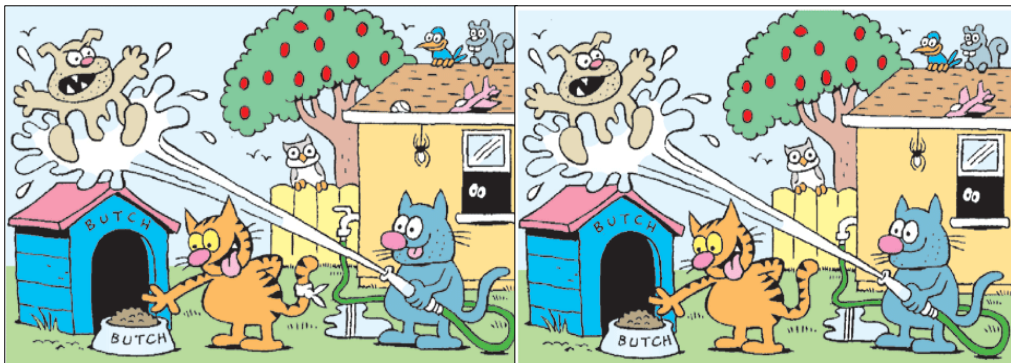


*Pane vrchní, hraje ta vaše hudba i na přání hostů?“*

*„Samozřejmě, pane. Máte přání?“*

*„ Ano. Než se naobědvám, ať hrají kulečnick.“*

# Dětem - Najdi 6 rozdílů.



## !!! SOUTĚŽ !!!

**DOPLŇOVAČKA** - Tajenka skrývá lidovou pranostiku.

Velikonoce krásné, úrodu nám dají, pakli slunce hasne,...dokončení v tajence.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V

1. pěší túra;
2. nemalý;
3. pohání letadlo;
4. sopka;
5. nepravda;
6. armáda;
7. večernice;
8. vyprahlý;
9. svátky na konci roku;
10. kosmos;
11. česká řeka;
12. opak vnitřního;
13. zavěšený

Své odpovědi vhodte do krabičky „SOUTĚŽ“ v kostele, nebo zašlete emailem [nas.nedelnicek@seznam.cz](mailto:nas.nedelnicek@seznam.cz) do neděle 29. května !!!

Tajenka minulé doplňovačky zní „**RADĚJI MLČTE**“. Ze 7. správných odpovědí, (5 z Dolního Benešova, 2 ze Zábřehu; 5 v krabičce a 2 elektronicky) vylosoval pan farář tyto výherce:

**1. cena** – kniha - **Anička Balarinová** 9 let, Zábřeh; **2. cena** - pexeso – **Jan Hudeček** 9 let, Dolní Benešov; **3. cena** – modlitební kostka – **Lucie Dudová**, 11 let, Dolní Benešov.

Ceny si můžete vyzvednout u pana faráře v sakristii, nebo na faře.

**Výhercům blahopřejeme**



## ÚČELOVÉ SBÍRKY V MĚSÍCI KVĚTNU

### **Sbírka na DIECÉZNÍ CHARITU**

– odesílá se celá pro potřebu Charity – neděle 15. 5. 2016

**Sbírka na OPRAVY – odvodnění a nová dlažba kolem kostela sv. Martina – neděle 22. 5. 2016**

---

---

### **PŘÍPRAVA K BIŘMOVÁNÍ – KVĚTEN**

**PÁTEK 20. 5. 2016 v 19. 00 na faře**

---

---

### **Odstranění duté lípy - 4. 3. 2016**



# Rozpis úmyslů na mše svaté ve farnosti Dolní Benešov na květen 2016

(Níže uvedené údaje jsou POUZE informativní, v daném období může dojít ke změnám!!!)

Den	Datum	Místo, čas	Úmysl	Pozn.
Po	2.5.	18.00	Za Jana Krzáka, rodiče a syna	
Út	3.5.	6.30	Za živé a + farníky	
St	4.5.	18.00	Za + Annu Weczerkovou (nedož.100 let), manžela, syna a vnuka	
Čt	5.5.	18.00	Za Emila Harazima, dvojce rodiče, dvojce rodiče a duše v očistci	Naneb.P
Pá	6.5.	6.30		
Pá	6.5.	Záb 18.00	Za přijaté milosti a živou rodinu u příl.30 let společného života	
So	7.5.	14.00	Za živé a + hasiče z DB a ZÁ	
Ne	8.5.	7.00	Za Emila Balarina a rodiče	
Ne	8.5.	Záb 8.30	Za Elišku Hoškovou, manžela, dvojce rodiče a duše v očistci	
Ne	8.5.	10.00	Za + Tomáše Rosnera – výroční	
Po	9.5.	18.00	Za Norberta Nováka, syna Josefa (nedož.60 let) a ochranu P.M...	
Út	10.5.	6.30	Za živé a + farníky	
St	11.5.	18.00	Za + Jiřího Kalužu, otce, za živou a + rodinu	
Čt	12.5.	18.00	Za Františka Blokšu, manželku a rodiče	
Pá	13.5.	Záb 18.00	Za + syna, manželku, dvojce rodiče a živou rodinu	
So	14.5.	7.00	Za Jana a Hedviku Kostřicovy a za živou rodinu	
Ne	15.5.	7.00	Na poděkování za dar života, zdraví, dar víry, s prosbou o ochr...	Sv.Duch
Ne	15.5.	Záb 8.30	Za děti a jejich rodiče – 1. sv. přijímání	Sv.Duch
Ne	15.5.	10.00	Na poděkování za 75 let života, dar zdraví, boží pozhánání a ž...	Sv.Duch
Po	16.5.	18.00	Za Helenu Grygovou, manžela a děti	
Út	17.5.	6.30	Za živé a + farníky	
St	18.5.	17.00	Za Josefa Bilíka, manželku, dvojce rodiče a duše v očistci	
Čt	19.5.	18.00	Za přijaté milosti, + dceru, manžela a rodiče z obou stran	
Pá	20.5.	Záb 18.00	Na poděkování P.Bohu za dar zdraví u příl.80 let a 55 let spol...	
So	21.5.	7.00	Za rodiče Kubíkovy a Holečkovy	
Ne	22.5.	7.00	Za + Lýdii Mikovou – výroční	Sv.Troj.
Ne	22.5.	Záb 8.30	Za živé a + farníky a za dobrodince kostela	
Ne	22.5.	10.00	Za děti, které přistupují k 1.sv.přijímání a za jejich rodiče	Sv.Troj.
Po	23.5.	18.00	Za + Josefa Mazala, dvě manželky a Marii Řehovou	
Út	24.5.	6.30		
St	25.5.	17.30	Za + Ladislava Skoupila, sestru, bratra a rodiče z obou stran	
Čt	26.5.	Záb 16.00		B.Tělo
Čt	26.5.	18.00	Za + Jana Mrkvu, manželku, dceru Brigitu, rodiče a sourozence...	
Pá	27.5.	Záb 18.00	Na poděkování P.Bohu za přijaté milosti, dar zdraví, dvojce rod...	
So	28.5.	7.00	Za + Aloisii a Herberta Porubovy a za živou rodinu	
So	28.5.	11.00	Svatební mše svatá	
So	28.5.	ČK 17.00	Za + vnuka Tomáše (nedož.35 let), za manžela a duše v očistci	
Ne	29.5.	7.00	Za + Huberta Ranoše – měsíční	B.Tělo
Ne	29.5.	9.00	Za členy Živého růžence	B.Tělo
Po	30.5.	18.00	Za Emila Michalíka (nedož.80 let), manželku a živé rodiny	
Út	31.5.	6.30	Za živé a + farníky	
St	1.6.	18.00	Za Jiřího Lelka, manželku a děti	
Čt	2.6.	18.00	Za + Václava Kohuta, rodiče a živou rodinu	
Pá	3.6.	Záb 18.00	Za Rozálii Galvasovou, rodiče, sourozence a přízeň	
So	4.6.	6.30	Za Irmgard Marcolovou, manžela, dceru, živou a + rodinu	
Ne	5.6.	7.00	Za + rodiče, sestru a bratra	
Ne	5.6.	Záb 8.30	Za rodiče Bogdalové, Kolečkové a přízeň	
Ne	5.6.	10.00	Poděkování P.Bohu za obdr.milosti s prosbou o dar zdraví, dar...	

*Poznámka: Kde byl úmysl textem delší, je jeho pokračování znázorněno třemi tečkami.*

# At' „ NEDĚLNÍČEK“ vnese do Vašich rodin příjemné, pokojné a sváteční chvíle.



Vražedné tempo brigádníků



Zub času se podepsal



Souběžný archeologický průzkum



Srovnání vychýleného pilíře



Nová kabeláž  
pro akumulční kamna



Nová dlažba se už rýsuje

Vydavatel:

Římskokatolická farnost Dolní Benešov, Nám. Cypriána Lelka 74, Dolní Benešov 747 22  
Připravuje pro vás „Tým Nedělníčku“ P. Mgr. Pavel Kuchař, farář a Marie Ohřálová  
email: [nas.nedelnicek@seznam.cz](mailto:nas.nedelnicek@seznam.cz) internetové stránky: <http://farnost-dolnibenesov.webnode.cz/>  
vychází první neděli v měsíci za dobrovolný příspěvek

**Zapsáno do evidence periodického tisku ministerstva kultury pod číslem MK ČR E 19917**